



**KLEPSIDRA EDITORES**

## Producción editorial

<https://www.klepsidraeditores.co/>

Paola Suarez Ríos

Coordinadora Comercial

Correo electrónico:

[paolasuarez.rios@gmail.com](mailto:paolasuarez.rios@gmail.com)

[Klepsidraeditores@gmail.com](mailto:Klepsidraeditores@gmail.com)

Cel: 3004471131

# Klepsidra Editores

Que toma su nombre del antiguo reloj de agua egipcio, busca, desde la palabra impresa, ser un artificio que nos sirva para medir este tiempo que sucede, cada vez, con mayor rapidez. Pretendemos, ser el lugar del tiempo que da cuenta de los avatares del oficio literario. Como el reloj de agua, poseemos una memoria que, en este caso, solo se puede medir e interpretar por medio del lenguaje. Nuestro objetivo, por una parte, es difundir obras de gran acierto literario; por otra, presentar lo mas original y valioso de la literatura y el arte.

En Klepsidra Editores ofrecemos a los lectores libros para ser leídos, conservados y releídos.

John Jairo Carvajal Bernal  
Editor



# SOMOS

Un sello editorial nacido hace 14 años, en Pereira, Risaralda, que tiene como objetivo, fortalecer, difundir y visibilizar el trabajo de los escritores colombianos radicados en Pereira y sus municipios cercanos y otros del país.

Hemos aportado en la construcción de la cartografía de la literatura regional, que hace parte de la literatura colombiana, con la edición de más de 60 títulos y más de 165 autores.



# Nuestros autores

Desde nuestras diferentes colecciones —en novela, poesía, cuento, ensayo, libro arte, no-ficción, teatro, crónica, libro espiritual y libro infantil ilustrado— damos cuenta del acervo cultural desde las huellas narrativas. Escritores/as como Juliana Javierre, Rodrigo Argüello, Adrián Pino Varón, Cecilia Caicedo, Wilmar Ospina Mondragón, Luis Fernando Mejía, Jaime Andrés Ballesteros, María Alicia Serna Pinto, William Marín Osorio, Diego Alexander Vélez, Carmenza Marulanda, Hernando Ballesteros, Hugo Oquendo- Torres, Albeiro Hernández, Pilar Avella Salazar, José Eliecer Villegas, Belarmina Rico, Viviana Angel Chujfi, , Alejandro Jiménez Gil, Amelia Restrepo Hincapié, Mauricio Lazo, Jonathan Porras, John Jairo Vera y Diego Velásquez, entre otros, hacen parte de nuestro grupo de autores representativos en estos géneros.



# Dinámicas de promoción

- **Acompañamiento en eventos como el Día del Idioma y galas de poesía.**

Presencia de escritores

Socialización de obras literarias de nuestros autores

Discusiones entre autores y comunidad educativa

- **Acompañamiento en talleres de lectura y escritura.**

De 5 a hasta 20 sesiones cada una de dos (2) horas durante el año, en lectura y escritura en géneros literarios como el cuento, poesía, novela y ensayo

- **Creación de semilleros.**

Acompañamiento para crear semilleros de manera permanente.

- **Asesoría en producción editorial para la comunidad educativa.**

Información sobre: Derechos patrimoniales, ISBN, caja tipográfica. Todo el tema estético y de producción editorial

- **Apoyo para la selección literaria en los diferentes géneros.**

Asesoría sobre títulos en los diferentes géneros literarios asociados a plan curricular

- **Acompañamiento en la difusión de obras realizadas por la comunidad educativa**

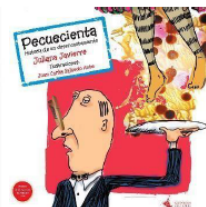
Presentación de producciones literarias en espacios públicos y asociados a la secretaría de Cultura, Biblioteca Publica Ramon Correa Mejía, entre otros.

Apoyo en la publicación en revistas regionales



- *Pecueciento*. Libro infantil ilustrado (de 6 años en adelante). Una nueva lectura de la mítica Cenicienta (presente en el imaginario de los niños lectores) traza el presente libro; una exploración sobre lo humano, sobre lo que nos hace ser únicos, sobre los olores, los valores, las transformaciones y el amor...un libro, en últimas, sobre cómo nos olvidamos a veces —con tanta facilidad— de lo verdaderamente importante.

Ejercicio de lectura: Taller de reescritura de cuentos clásicos.



Autora: Juliana Javierre  
ISBN: 9789585275232  
PVP: \$20.000  
Características: pasta dura, libro ilustrado, 56 páginas.

###

- *Antología poética de Luis Fernando Mejía*. Antología poética (de 12 años en adelante).

Una antología que compila los poemas del poeta más destacado, según la crítica, de la literatura pereirana de los últimos tiempos y uno de los poetas con mayor fuerza poética y de mayor importancia del país. Además de contribuir a la creación de una memoria escrita del trabajo del poeta, la Antología poética de Luis Fernando Mejía pretende suscitar de nuevo una mirada a sus poemarios, escritos desde 1955 hasta 2018.

Ejercicio de lectura: Taller de escritura creativa poesía.



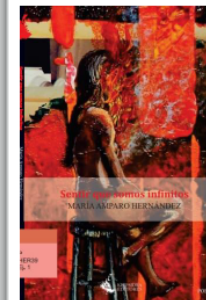
Compilador: John Jairo Carvajal.  
ISBN: 9789584844378  
PVP: \$15.000  
Características: Tapa blanda, 110 páginas.

###

- *Sentir que somos infinitos*. (de 12 años en adelante).

Este es un libro que plasma la realidad en forma de poema, pues nos permite algo de belleza en medio de la zozobra. Estos poemas nos reconcilian con la vida, al tiempo que nos invitan a vivir el presente con la intensidad de la infancia en la juventud y la vejez.

Ejercicio de lectura: Taller de escritura creativa poesía.



Autora: Maria Amparo Hernández  
ISBN: 9789585342149  
PVP: \$20.000  
Características: Tapa blanda, 58 páginas.

###

# Catálogo

## Infantil y poesía.



KLEPSIDRA EDITORES

- *Biografía de los lugares que fuimos.* Antología de cuento. (de 12 años en adelante).
- Antología de dieciséis cuentistas colombianos en la que se abordan temas relacionados con la construcción de los afectos individuales y colectivos; estos relatos, escritos por mujeres y hombres, dan cuenta, del mundo de los afectos y, al mismo tiempo, del mundo físico que habitamos a diario.
- Ejercicio de lectura: Taller de escritura creativa cuento.



Compilador: John Jairo Carvajal.  
ISBN: 9789585342170  
PVP: \$20.000  
Características: Tapa blanda, 104 páginas.  
###

- *Los pájaros conocen el mapa del cielo.* Antología de cuento. (de 12 años en adelante).
- Antología de diez cuentistas colombianos en la que se abordan desde temas históricos hasta temas cotidianos de ciudad o del mundo animal.
- Ejercicio de lectura: Taller de escritura creativa cuento y poesía.



Compilador: John Jairo Carvajal.  
ISBN: 9789585212671  
PVP: \$20.000  
Características: Tapa blanda, 122 páginas.  
###

- *Lo secreto.* Antología de cuentos. (de 12 años en adelante).
- Compilación de cuentos donde se abordan, entre otros, el tema del viaje, el conflicto del hombre entre la selva y la ciudad, el concepto de la religión católica y la música.
- Ejercicio de lectura: Escribir la ciudad, formas de narrar lo cotidiano.



Autor: Hugo Oquendo Torres.  
ISBN: 9789584837172  
PVP: \$20.000  
Características: tapa blanda, 100 páginas.  
###

- *Puñales en la niebla.* (de 12 años en adelante).
- Libro de cuentos sobre la historia del país, desde los inicios de su fundación hasta los presentes días, sus relatos fundacionales, sus guerras y su destino político.
- Ejercicio de lectura: La historia, la narración oral y la literatura.



Autor: Danilo Ramírez  
ISBN: 9789585342132  
PVP: \$20.000  
Características: tapa blanda, 68 páginas.  
###

# Catálogo

## Antología de cuento

- *Hilos imperfectos*. Novela (de 12 años en adelante).

Una novela sobre el destino de la vida, sobre el dolor y las fracturas de una mujer enfrentada con el mundo.



Autora: Pilar Avella.  
ISBN: 9789585212640  
PVP: \$20.000  
Características: tapa blanda, 176 páginas.

- *Instrucciones para asesinar al escritor*. (de 14 años en adelante).

Se destacan en este libro, la inscripción de ciertos referentes literarios, los cuales posibilitan un diálogo de textos, que sumado a la agilidad narrativa, desemboca en una trama convincente. El tríptico narrativo en que el autor desarrolla su novela contrasta con tres escenas necesarias para reconstruir dicho tríptico: Historia de un peregrino, La ruta Jacobea, y Cerrando círculos, tienen validez con el Epílogo que finaliza la novela. Sumado a lo anterior está la resonancia del Dr. Jekyll and Mr. Hyde, pero el valor está en la existencia de un asesino que a través de la escritura parece expiar la culpa de sus crímenes.



Autor: Adrián Pino Varón  
ISBN: 9786289517309  
PVP: \$20.000  
Características: tapa blanda, 201 páginas.  
###

*Instrucciones para asesinar al escritor*  
ADRIÁN PINO VARÓN

- *Hoy no vengo a vencer tu cuerpo*. Novela (de 15 años en adelante).

Una novela sobre el amor, los inmigrantes colombianos en Estados Unidos y sobre la construcción del destino en los lugares desconocidos.

Ejercicio de lectura: Taller de literatura de viajes.

POESÍA Y NOVELA EN EL MUNDO DE WILLIAM MARÍN OSORIO



Autor: William Marín Osorio.  
ISBN: 9789585275249  
PVP: \$20.000  
Características: tapa blanda, 168 páginas.  
###

*Hoy no vengo a vencer tu cuerpo*  
WILLIAM MARÍN OSORIO

# Catálogo

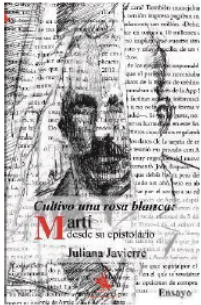
## Novela



KLEPSIDRA EDITORES



- *Cultivo una rosa blanca: Martí desde su epistolario.* (de 15 años en adelante). Ensayo donde se aborda la correspondencia del poeta prócer de la Independencia cubana José Martí, partiendo de la pregunta: ¿es posible hablar de una identidad narrativa latinoamericana?
- Ejercicio de lectura: Taller de ensayo.



Autora: Juliana Javierre.  
ISBN: 9789584837189  
PVP: \$15.000  
Características: tapa blanda, 100 páginas  
###

- *Manual didáctico de pragmática.* (de 16 años en adelante). El presente libro es un manual didáctico de pragmática y tiene por objeto apoyar a estudiantes y profesores de español en la integración y enseñanza de los aspectos pragmáticos en el acto comunicativo. Al ser un manual didáctico, se incluyen una serie de ejercicios y actividades que los estudiantes y maestros pueden replicar de acuerdo con sus necesidades pedagógicas.

Manual didáctico de pragmática  
MARÍA ALICIA SERNA PINTO



Autora: María Alicia Serna Pinto.  
ISBN: 9786289517316  
PVP: \$15.000  
Características: tapa blanda, 236 páginas.  
###

- *Curso básico de epistemología (enseñando a pensar).* (de 16 años en adelante). El presente libro como su nombre lo dice, es un curso básico sobre el conocimiento que brinda las herramientas que explican, estimulan y fortalecen las dinámicas de la enseñanza del pensar. Bien podría este libro leerse a manera de dictico o continuación del libro Manual didáctico de pragmática.

Curso básico de epistemología  
ENSEÑANDO A PENSAR  
ADOLFO LEÓN LLANOS CEBALLOS



Autor: Adolfo León Llanos Ceballos.  
ISBN: 9789585342101  
PVP: \$15.000  
Características: tapa blanda, 234 páginas.  
###

# Catálogo

## Ensayo, manuales



KLEPSIDRA EDITORES

- *Por una cabeza*. (de 12 años en adelante).

Rosmeri y un licenciado en Química ruedan por las páginas del libro con un destino tan propio como ajeno: enmarañado, extraordinario. Un golpe de dados es la trama. La ambiciosa imaginación del narrador da cuenta de las vidas de sus personajes como un oxímoron: la única certeza puede ser el azar.



Autor: Alejandro Jiménez Gil  
ISBN: 9789584837196  
PVP: \$15.000  
Características: tapa blanda, 203 páginas.

- *Carne para canibales*. Novela (de 15 años en adelante).

Una novela inquietante, fascinante por su sagacidad a la hora de entretener, desde la narrativa propia de un profesor, el relato de la ficción con el relato de la Pereira de las últimas décadas. Claro está, en esta, como en toda buena novela, las geografías se convierten en formas de emitir símbolos. La ciudad como teatro.

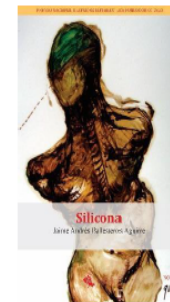
Ejercicio de lectura: Taller de escritura creativa sobre crónica y novela.



Autor: Wilmar Ospina Mondragón.  
ISBN: 9789585275256  
PVP: \$20.000  
Características: tapa blanda, 168 páginas.  
\*\*\*

- *Silicona*. Novela. (de 15 años en adelante).

Un hombre que durante años trabajó en una fábrica haciendo muñecos de goma se ve un día cualquiera sometido a los cambios del mercado global. Desde ese día, ya no solo hará hombres y mujeres de goma, sino también niños.



Autor: Jaime Andrés Ballesteros  
ISBN: 9789585275270 PVP: \$20.000  
Características: tapa blanda, 146 páginas.

# Catálogo

## Novela



- *Monedas detenidas en el tiempo.* (de 12 años en adelante).

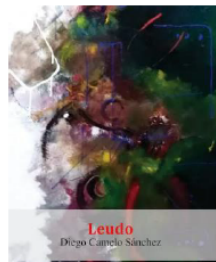
La relación con el entorno cotidiano, la ciudad, la definición de una identidad, así como la muerte, el amor y el destino, son algunos de los temas que la poeta indaga en este libro. Un libro sobre la condición humana, sobre lo marginal, sobre la forma en la que nos construimos.



Autora: Belarmina Rico Acevedo.  
ISBN: 9789585212626  
PVP: \$20.000  
Características: tapa blanda, 68 páginas.

- *Leudo.* (de 12 años en adelante).

Este libro de poesía es un libro sobre el amor, sus poemas; bien pueden transcurrir por las calles de una ciudad colombiana o europea o por las calles de un corazón de una mujer o un hombre enamorado.



Autor: Diego Camelo Sánchez.  
ISBN: 9789585342125  
PVP: \$20.000  
Características: tapa blanda, 105 páginas.  
\*\*\*

# Catálogo

## Poesía



- *El demonio tiene tetas de mujer.* (de 15 años en adelante).

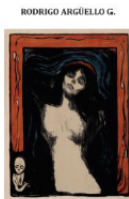
Libro de cuentos sobre la figura del demonio y su presencia en los escenarios de la ciudad. El autor recorre diferentes ciudades del mundo mientras dialoga con la mujer y el hombre como personajes y al mismo tiempo estos como escenarios donde puede suceder lo inesperado.



Autor: John Jairo Vera.  
ISBN: 9789585342118  
PVP: \$20.000  
Características: tapa blanda, 110 páginas.

- *Suma Erótica.* (de 15 años en adelante).

Esta antología agrupa todos los textos (cuentos, poemas, aforismos y ensayos) publicados por el escritor Rodrigo Argüello desde sus inicios como escritor hasta el año 2022. Sin duda, este libro es una de las obras de mayor acierto narrativo en la que el lector podrá encontrar un diálogo muy interesante entre los diferentes géneros literarios y las sutiles formas de lo erótico desde la inteligencia y el lenguaje.



Suma erótica  
DE MUSICA, BELLAS FEMINICIS... Y OTRAS COSAS

PRÓXIMA APARICIÓN-FEBRERO.

Autor: Rodrigo Argüello.  
ISBN: 9786289517323  
PVP: \$20.000  
Características: tapa blanda, 168 páginas

###

- *Cartografía del mal; relatos de la Pereira oscura.* (de 15 años en adelante).

En estos veinte relatos el lector se estremecerá con los crímenes y fechorías que impactaron a la ciudad de Pereira entre los años 80 y 90. Estos relatos evidencian una sociedad salvaje, cruel y despiadada que hace del horror su diario vivir. En Cartografía del mal descubrimos una ciudad violenta porque para sus protagonistas la atrocidad es, aunque no lo creamos, su única esperanza. Leer este libro es comprender que existe una ciudad desconocida y oscura por la cual transitamos todos los días.



Autor: Wilmar Ospina Mondragón  
ISBN: 9789584969125  
PVP: \$20.000  
Características: tapa blanda, 154 páginas.

# Catálogo

## Cuentos y relatos



KLEPSIDRA EDITORES



# Condiciones Comerciales

---

- Descuentos especiales por compras superiores a 50 unidades de cada título
- Distribución directa y exclusiva para instituciones educativas
- Entrega de Libros directamente en las instituciones
- Acuerdos sobre dinámicas de promoción